

Atriumhuset

Den nationale funktionalisme, som var enkel og beskeden, skiftede karakter i begyndelsen af halvtresserne, efter kendskabet til amerikansk arkitektur. Man byggede huse for den aktive familie og udnyttede moderne teknik og materialer til den yderste grænse.

Dansk arkitektur og brugskunst opnåede verdensberømmelse med navne som Jørn Utzon og Arne Jacobsen. Boligen var på dette tidspunkt et af arkitekternes vigtigste arbejdsområder.

I denne periode opførtes bebyggelsesplaner efter landsbymodel med klyngehuse (Atriumhuset) hvor gode fællesarealer og placering tog hensyn til solretningen, så hver enkelt bolig kom i centrum. Materialer var gedigne teglstensprodukter, og træ blev brugt til vindskeder/sternbrædder omkring husets flade paptag. Vinduer var store med termoglas, som var fastholdt med glaslister, og træet var overalt i udsøgt god kvalitet. Træværket blev overfladebehandlet med laserende træbeskyttelsesmidler.



Erfaringer og anbefalinger

- Tag var ofte med tagpap og perlesten – *garanti udløbet*
- Afløb til indvendige render – *fald er ofte utilstrækkelig*
- Isolering på 10 cm – *isolering bør suppleres*
- Ventilation utilstrækkelig – *ekstra spalter eller udluftning*
- Rulskifter og afdækninger er ofte løse – *bør ommures*
- Termoglas af ældre type – *kan med fordel udskiftes til nye*
- Glaslister og bundkarm ofte rådne – *kan stabiliseres*
- Fuger er ofte løse – *bør omfuges i samme indfarvning*
- Buske og træer – *rødder bør holdes væk fra bygningen*
- Lyskasser er ofte nedbrudte – *bør istandsættes - efterfuges*